

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсеевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ***  
***Речевые практики***

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Родной язык и литература

Форма обучения: Заочная

Разработчик:

доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка  
Макарова Д. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 8 от 24.03.2020 года

Зав. кафедрой  Морозова Е.Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - совершенствование метапредметных компетенций для успешной учебной деятельности и формирование коммуникативной компетенции для последующей профессиональной деятельности студентов

Задачи дисциплины:

- углубить знания студентов о сущности языка, его месте в жизни общества и основных функциях, о структуре и разновидностях речевой деятельности, речевом этикете и основных типах языковых норм;
- расширить круг языковых средств, которыми активно и пассивно должен владеть каждый говорящий;
- совершенствовать речевые навыки, развивать коммуникативные способности;
- повысить как речевую, так и общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОПВО**

Дисциплина К.М.2 «Речевые практики» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2, 3 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание основ школьного курса русского языка.

Освоение дисциплины К.М.2 «Речевые практики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.5 Профессиональная этика;

К.М.0 Научно-исследовательская работа;

К.М.0 Учебная ознакомительная практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Речевые практики», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

<b>Компетенция в соответствии ФГОС ВО</b>	
<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Образовательные результаты</b>
<b>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>	
УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.	знать: - основные требования к осуществлению взаимодействия в команде; уметь: - реализовывать свою роль в команде и проявлять свои лидерские качества и умения
<b>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	

УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные нормы русского языка в области устной и письменной речи;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(ых) языках;</li> <li>- вести диалог на русском и иностранном(ых) языках;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма</li> </ul>
УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные различия лингвистических систем русского и иностранного(ых) языков;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа и критической оценки устной и письменной деловой информации на русском языке</li> </ul>
УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять тексты основных жанров деловой речи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения</li> </ul>
УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные модели речевого поведения;</li> <li>- основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах);</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;</li> </ul>

<p><b>УК-4.5</b> Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;</li> <li>- основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке.</li> </ul>
--	--

**ПК-1. Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения.**

**педагогический деятельность**

<p><b>ПК-1.1</b> Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели речевого поведения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать основные виды речевой деятельности в учебно-научном общении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемами осуществления эффективного речевого воздействия в педагогическом общении.</li> </ul>
<p><b>ПК-1.2</b> Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды, приемы и основные особенности слушания и чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами;</li> </ul>
<p><b>ПК-1.3</b> Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные правила и нормы общения, требования к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в педагогическом общении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения</li> </ul>

**ПК-14. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями.**

<p><b>ПК-14.1</b> Устанавливает содержательные, связи в предметных областях: родной язык и литература.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы родного языка (орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические);</li> </ul> <p>уметь:</p>
--	---

	<p>- применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками общения.</li> </ul>
ПК-14.2 Устанавливает методологические связи в предметных областях: родной язык и литература.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы современного родного языка (орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками общения.</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормы современного родного языка (орфоэпические, грамматические, лексические, стилистические);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками общения.</li> </ul>

#### **4. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Второй триместр	Третий триместр
<b>Контактная работа (всего)</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
Практические	10	6	4
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>161</b>	<b>66</b>	<b>95</b>
<b>Виды промежуточной аттестации</b>	<b>9</b>		<b>9</b>
Экзамен	9		9

<i>Общая трудоемкость часы</i>	<i>180</i>	<i>72</i>	<i>108</i>
<i>Общая трудоемкость зачетные единицы</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

#### **Раздел 1. Основные понятия теории речевой коммуникации:**

Речевая коммуникация.

#### **Раздел 2. Совершенствование навыков речевой деятельности:**

Речевая коммуникация. Разновидности национального языка и функциональные стили речи.

#### **Раздел 3. Совершенствование навыков речевого мастерства:**

Разновидности национального языка и функциональные стили речи.

#### **Раздел 4. Совершенствование навыков орфографии и пунктуации:**

Функциональные стили современного русского языка.

### **5.2. Содержание дисциплины: Практические (10 ч.)**

#### **Раздел 1. Основные понятия теории речевой коммуникации (2 ч.)**

Тема 1. Речевая коммуникация (2 ч.)

1. Коммуникация
2. Язык и речь
3. Функции языка и речи
4. Речь и мышление
5. Речевая деятельность
6. Формы и типы речевой коммуникации
7. Виды речевой деятельности
8. Модель речевой коммуникации

#### **Раздел 2. Совершенствование навыков речевой деятельности (4 ч.)**

Тема 2. Речевая коммуникация (2 ч.)

1. Коммуникация
2. Язык и речь
3. Функции языка и речи
4. Речь и мышление
5. Речевая деятельность
6. Формы и типы речевой коммуникации
7. Виды речевой деятельности
8. Модель речевой коммуникации

Тема 3. Разновидности национального языка и функциональные стили речи

(2 ч.)

1. Язык и общество
2. Современный русский литературный язык.
3. Основные признаки литературного языка
4. Устная и письменная формы литературного языка
5. Территориальные диалекты
6. Просторечие
7. Жаргоны

#### **Раздел 3. Совершенствование навыков речевого мастерства (2 ч.)**

Тема 4. Разновидности национального языка и функциональные стили речи

(2 ч.)

1. Язык и общество
2. Современный русский литературный язык.

3. Основные признаки литературного языка
4. Устная и письменная формы литературного языка
5. Территориальные диалекты
6. Просторечие
7. Жаргоны

***Раздел 4. Совершенствование навыков орфографии и пунктуации (2 ч.)***

Тема 5. Функциональные стили современного русского языка (2 ч.)

1. Понятие функционального стиля
2. Научный стиль речи

***6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)***

***6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы***

***Второй триместр (66 ч.)***

***Раздел 1. Основные понятия теории речевой коммуникации (33 ч.)***

Вид СРС: \*Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Докажите принадлежность текста к разговорному стилю. Обратите внимание на основные компоненты письма: а) начало (форма обращения к адресату); б) основная часть (деловая и сугубо личная информация; просьбы, предложения, пожелания); в) конец (пожелания адресату, подпись). Выделите признаки разговорного стиля: в лексике, морфологии, синтаксисе.

Здравствуй, любезнейший Пушкин!

До сих пор жду от тебя ответа и не могу дождаться. Хоть прозой уведомить меня надобно, получил ли ты посланные мною деньги.

Между тем я к тебе с новым гостинцем. Рылеев поручил мне доставить тебе труды его - с покорностию отправляю.

Вяземский был очень болен. Теперь, однако, вышел из опасности: я вижу его довольно часто - и всегда непременно об тебе говорим. Княгиня - большой твой друг.

Хлопотавши здесь по несносному изданию с Селивановским, я, между прочим, узнал его желание сделать второе издание твоих трех поэм, за которые он готов дать тебе 12 тысяч. Подумай и употреби меня, если надобно, посредником между вами. Впрочем, советовал бы также поговорить об этом с петербургскими книгопродавцами, где гораздо лучше издаются книги.

Все тебе желают миллионхорошего. Мы ждем Ломоносова на днях из Парижа. (Твой Иван Пущин)

2.

Охарактеризуйте экстралингвистическую основу речи, стилевые черты и языковые средства данных текстов

1. Функциональный стиль (стиль, который выполняет определенную функцию языка - коммуникативную, информативную, эмотивную и в котором языковые единицы функционируют особым образом) формируется в результате взаимодействия внеязыковых (экстралингвистических) и языковых (собственно лингвистических) факторов. Это означает, что каждый из традиционно выделяемых стилей обслуживает определенный вид человеческой деятельности (административно-правовой, политico-идеологический, научный, словено-художественного творчества), а также обиходно-бытовые отношения и соответствующую ему социально-значимую, типизированную сферу общения; предполагает наличие осознанных целей и задач коммуникации, ориентацию на конкретного адресата (отдельную личность или группу, массу людей). В соответствии с названными факторами (внеязыковыми условиями формирования стиля) отбираются, особым образом комбинируются языковые средства, которые в данной сфере общения (речевой ситуации) начинают выполнять специальные стилистические функции или участвуют в создании специальных стилистических приемов.

2. Попробуем дать представление о том, какая математическая революция произошла в XVII

в., чем характеризуется связанный с рождением математического анализа переход от элементарной математики к современной, что составляет предмет исследований математического анализа и чем объясняется его фундаментальная роль во всей современной системе теоретических и прикладных знаний.

Представьте себе, что перед вами прекрасно выполненная цветная фотография набегающей на берег штормовой океанской волны: могучая сутуловатая спина, круглая, но чуть впалая грудь, уже наклоненная вперед и готовая упасть голова с терзаемой ветром седой гривой. Вы остановили мгновение, вам удалось поймать волну, и вы можете теперь без спешки внимательно изучать ее во всех подробностях. Волну можно измерить, и, пользуясь средствами элементарной математики, вы сделаете много важных выводов об этой волне, а значит, и всех ее океанских сестрах. Но, остановив волну, вы лишили ее движения и жизни. Ее зарождение, развитие, бег, сила, с которой она обрушивается на берег - все это оказалось вне вашего поля зрения, потому что вы не располагаете пока ни языком, ни математическим аппаратом, пригодными для описания и изучения не статических, а развивающихся, динамических процессов, переменных величин и их взаимосвязей.

## ***Раздел 2. Совершенствование навыков речевой деятельности (33 ч.)***

Вид СРС: \*Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Внимательно прочитайте отрывок из повести Н.С. Лескова. Какие способы выражения не соответствуют нормам современного русского языка? Как бы мы сказали сейчас? Обратите внимание на орфографию слова-названия повести. Почему сейчас мы пишем по-другому?

“Я был грустно настроен и очень скучал. Уехать из города на лето было еще рано, и мне посоветовали сделать непродолжительную прогулку с целью увидеть новые, непримелькавшиеся лица. Я сдался на убеждения моих друзей и поехал. Я не знал никаких порядков города, куда держал путь, ни нравов людей, с которыми мне там придется встретиться, но фортуна начала благоприятствовать мне с первого шага. На первых же порах во время путешествия я нашел услужливых и опытных людей, которые делали это путешествие уже не в первый раз, и они научили меня, где надо пристать и как себя пристойнее держать.

Мне досталась маленькая комната. Выбирать помещений здесь не принято, а равно не принято и претендовать на их относительные неудобства. Всякий помещается здесь на том месте, какое ему отведут”

.

(Н.С. Лесков. Полунощники).

2. Внимательно прочитайте фрагмент рассказа М. Зощенко; выделите примеры вариантов норм и отступления от норм (характеризуя варианты и ошибки в соответствии с типологией норм).

А еще сообщаю, как я есть честный гражданин, что квартира №3 тоже подозрительная по самогону, в каковой вкладывают для скусу, что ли, опенки или, может быть, пельсинные корки...

А сама вредная гражданка заставляет ждать потребителя на кухне и в помещение, чисто ли варят, не пущает. А в кухне ихняя собачонка, системы пудель, набрасывается на потребителя и рвет ноги. Эта пудель, холера ей в бок, и меня ухватила за ноги. А когда я размахнулся посудой, чтоб эту пудель, конечно, ударить, то хозяйка, тую посуду вырвавши, кричит:

– На, говорит, идол, обратно деньги, не будет тебе товару, ежели ты бессловесную животную посудой мучаешь <…>

А гражданка выкинула мне деньги вперед, каковые упали у плиты, а ихняя пудель насуслила их и не подпускает. Хушь плачь... (Честный гражданин.

Письмо в милицию).

### **Третий триместр (95 ч.)**

#### **Раздел 3. Совершенствование навыков речевого мастерства (47,5 ч.)**

Вид СРС: \*Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Смоделируйте свое выступление, начиная его с:

- обращения к событию, времени, месту.
- возбуждения любопытства.
- обращения к борьбе, конфликту, противоречиям.
- демонстрации какого-либо предмета.
- рассказа о себе, своем личном опыте, случае из вашей жизни.
- цитировании знакомого.
- цитировании, упоминании мнения знаменитости.
- исторического эпизода.

2. Определите, какая форма публичного выступления используется (доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа):

- председатель Совета министров отчитывается о работе правительства за год;
- речь кандидата в депутаты на предвыборном митинге;
- учитель объясняет материал на уроке;
- получасовое выступление ученого на научной конференции;
- десятиминутное выступление студента на научной конференции;
- в ходе объяснения учителя по теме урока с подготовленными
- материалами выступают три ученика (по три минуты);
- на классном часе выступает психолог, рассказывая о проблемах
- психологии, задавая вопросы учащимся и отвечая на их вопросы.

Назовите и охарактеризуйте основные виды аргументов.

3. Сформулируйте тезис для выступления на тему:

- что дает человеку образование?
- должна ли оплачиваться помочь детей родителям по дому?
- можно ли победить коррупцию?
- кто больше успевает - тот, кто только учится или тот, кто еще и подрабатывает?
- какие жертвы могут принять дети от родителей?
- исправляет ли тюрьма?
- надо ли разрешить курение в школе?

4. Представьте, что к вам приехал иностранец и просит объяснить ему, как играют в футбол: он видел игру, она ему нравится, но он не понимает правил игры. В его стране в футбол не играют.

Подготовьте 2-х минутное выступление в следующих речевых ситуациях:

- Объясните малышу, как надо играть в «классики».

- Объясните, что такое игра «Поле чудес» человеку, который никогда ее не видел.
- Объясните своим товарищам кратко и понятно, как играют в прятки.
- Ваши товарищи будут задавать вам вопросы, если им что-то непонятно - они сейчас малыши, сумейте им понятно объяснить.

5. Вспомните и расскажите:

- о своем первом дне в первом классе, о своих впечатлениях;
- о своем первом дне в институте;
- о выпускном вечере в школе;
- о своем первом экзамене;
- как и когда вы научились кататься на велосипеде, как это было;
- как вы научились плавать.

6. Проводится фестиваль риторики. Студенты разных факультетов будут соревноваться в искусстве публичного выступления. Вы должны произнести минутную приветственную речь перед открытием этого фестиваля. Расскажите о важности фестиваля, важности риторики, пожелайте всем успеха.

Вы выступаете перед студентами, анализируя их успеваемость. Аудитория заскучала. Заведите дискуссию.

Какие дискуссионные вопросы могут «встряхнуть» аудиторию?

7. У Вас новый преподаватель. Он знакомится с вами и просит Вас как старосту рассказать о своих сокурсниках. Кратко представьте их преподавателю в выгодном свете.

Пользуясь приемами захвата внимания аудитории, придумайте 3 варианта вступления и 3 варианта заключения для речи на одну и ту же тему перед учащимися/однокурсниками (назовите приемы привлечения внимания, которые вы выбрали);

Напишите короткую убеждающую речь (на 2-3 минуты) для учащихся/однокурсников (укажите особенности аудитории):

- предварительно четко сформулируйте тему выступления (она должна быть понятна и интересна аудитории); обоснуйте выбор темы (почему это важно, актуально именно для данной аудитории?);
- напишите цель выступления (убедить аудиторию в том, что...);
- какой из приведенных аргументов (аргументов должно быть не менее трех) вы считаете самым сильным? Почему?
- используйте в речи максимальное количество приемов диалогизации (обращение к аудитории, вопросы, вопросно-ответные конструкции, примеры).

#### **Раздел 4. Совершенствование навыков орфографии и пунктуации (47,5 ч.)**

Вид СРС: \*Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Объясните все орфограммы и пунктуограммы в данном тексте.

Осенняя гроза

Над Псковом гремела поздняя осенняя гроза. Молнии перебегали по чёрным садам и белым соборам. Суровые эти соборы были недавно восстановлены после войны. Вспышки молний отражались в меловых лужах около соборных стен.

Наутро, когда мы выехали из Пскова в Лугу, в небе снова начали накапливаться тучи.

Меня, конечно, могут упрекнуть в пристрастии к описанию гроз и других небесных явлений. Но эту грозу под Псковом я, очевидно, буду помнить долго и потому не могу промолчать о ней.

Это была стремительная гроза в самый разгар золотой осени, в ту пору года, когда гроз почти не бывает. В этом была её мощь - в невиданном пожаре солнечного света, бывшего в осеннюю заржавленную землю через порывы бешеных туч. Взрывы солнечною огня, его косые лучи проносились и тотчас гасли в угрюмой дали. Там узкими домоткаными холстами уже лились на леса и пустоши короткие ливни.

Каждый взмах солнца выхватывал из сумрака то одну, то другую отлитую из чистейшей меди берёзу. Берёзы вспыхивали, пламенели, дрожали, как исполинские факелы, зажжённые по сторонам дороги, и мгновенно гасли за серой стеной дождя.

Машина рвалаась через эти полосы дождя, чтобы снова вынести в разноцветный пожар мокрой листвы и промчаться сквозь него до новой встречи с широкошумным пенистым дождём.

Свет, золото, багрянец, тьма, пурпур и снова - быстрый свет! Синий блеск молний, длинные перекаты грома, и вдруг вдали, в путанице поваленных ветром берёз, - рыжая, огненная лисица с поджатой лапой и насторожёнными ушами.

Удары грома совпадали с переменами света. Казалось, что гром оркестровал перед нами эту ошеломляющую грозу.

(По К. Паустовскому.)

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Оценочные средства

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Психолого-педагогический модуль	УК-3, ПК-14.
2	Социально-гуманитарный модуль	УК-3, ПК-14.
3	Коммуникативный модуль	ПК-1, ПК-14, УК-4, УК-3.
4	Предметно-методический модуль	ПК-14, УК-4, ПК-1.
5	Учебно-исследовательский модуль	ПК-14.
6	Модуль воспитательной деятельности	ПК-14.
7	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	ПК-14.

### 8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции				
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный	
ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения				
ПК-1.1 Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.				
Не способен Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	В целом успешно, но бессистемно Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	Способен в полном объеме Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	
ПК-1.2 Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.				





компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

### 83. Вопросы промежуточной аттестации

**Третий триместр (Экзамен, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-14.1, ПК-14.2, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5)**

1. Охарактеризуйте понятие «Речевая коммуникация».
2. Дайте определение понятиям «язык» и «речь». Сравните их.
3. Перечислите и охарактеризуйте функции языка и речи.
4. Как соотносятся понятия «речь» и «мышление»?
5. Раскройте содержание понятия «речевая деятельность». Каковы виды речевой деятельности?
6. Раскройте взаимосвязь языка и общества.
7. Назовите основные признаки литературного языка.
8. Дайте сравнительную характеристику устной и письменной форм литературного языка.
9. Перечислите нелитературные формы языка и охарактеризуйте их.
10. Раскройте содержание понятия «функциональный стиль»
11. Охарактеризуйте специфические черты научного стиля речи.
12. Назовите подстили, их разновидности и жанры.
13. Охарактеризуйте специфические черты официально-делового стиля речи. Назовите жанры.
14. Охарактеризуйте специфические черты публицистического стиля речи. Назовите подстили и жанры публицистики.
15. Охарактеризуйте специфические черты русской разговорной речи.
16. Раскройте содержание понятия «речевая норма».
17. Прокомментируйте содержание понятия «культура речи».
18. Раскройте суть процесса чтения. Перечислите показатели уровня развития навыков чтения. Назовите известные вам способы чтения.
19. Охарактеризуйте известные вам способы фиксации прочитанной информации: конспектирование, составление аннотации, составление реферата и др.
20. Охарактеризуйте слушание как вид речевой деятельности. Назовите факторы, определяющие эффективность слухового восприятия.
21. Охарактеризуйте письмо как вид речевой деятельности. Опишите технологию продуцирования письменной речи.
22. Прокомментируйте специфику составления официально-деловых текстов.
23. Раскройте содержание понятия «монолог». Опишите структуру монолога. В чем состоит мастерство монологической речи?
24. Раскройте содержание понятия «диалог». Перечислите виды диалогов.
25. Что такое «техника речи». Как работать над дикцией, интонацией, исполнением речи?
26. Охарактеризуйте понятие «невербальное общение». Назовите виды средств невербального общения. Какова роль невербального общения?
27. В чем заключается специфика этики устной и письменной речи?
28. Назовите условия выбора речевой тактики в процессе коммуникации.
29. Раскройте содержание понятия «ораторское искусство».
30. Охарактеризуйте публичную речь и ее виды: информационную речь, протокольно-этикетную речь, развлекательную речь, убеждающую речь.

#### **8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

### **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

#### **Основная литература**

1. Войтик, Н. В. Речевая коммуникация : учебное пособие для вузов / Н. В. Войтик. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 125 с. – URL <https://biblio-online.ru/bcode/437840>

2. Львова, А. С. Педагогические коммуникации: устное деловое общение педагога : учебное пособие для академического бакалавриата / А. С. Львова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 185 с. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430873>

3. Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б.Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. : ил. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>

#### **Дополнительная литература**

1. Ивин, А.А. Риторика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А.А. Ивин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 419 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474287> (дата обращения: 07.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9220-2. – DOI 10.23681/474287. – Текст : электронный.

2. Рябушкина, С.В. Русский язык: практикум по правописанию / С.В. Рябушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 172 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423> (дата обращения: 07.05.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5993-9. – DOI 10.23681/426423. – Текст : электронный.

### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.slovari.ru> - Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации

2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

## **11. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **11.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### **11.2 Перечень информационных справочных систем**

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

### **11.3 Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Электронная библиотечная система Znaniум.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)»

### **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (УМК трибуна, проектор, экран, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, сетевой фильтр, веб-камера, гарнитура), маркерная доска, колонки SVEN.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro
- Microsoft Office Professional Plus 2010
- 1С: Университет ПРОФ